

# FICHE TECHNIQUE [LA TRANSE DES MOTS]

## instruments 1 voix - 1 guitare

Ce duo qui mêle la voix et la guitare électrique joue beaucoup sur les climats et les intensités sonores. De fait, une petite sonorisation est nécessaire, non pas pour la puissance, mais pour obtenir une spatialisation du son, importante pour cette formule.

En général, des petits systèmes compacts à partir de 200w conviennent parfaitement. Ils tiennent dans une voiture et doivent comporter au moins 2 enceintes amplifiées sur pied (ou surélevées) Plus si possible 1 voire 2 retours amplifiés.

Enfin, une petite table de mixage minimum 4 entrées (si possible avec réverbe) et les câbles adéquats. (Suggestion de marques : *Mackie, Yamaha, HK audio...*)

À fournir aussi, 1 petit ampli de guitare (type fender bluesjunior, hot rod ou peavey classic 30)

N'hésitez pas à nous fournir la liste du matériel dont vous pouvez disposer, il nous est parfois possible d'amener un peu de complément avec nous (notamment table et micro)

### Accessoires divers (dans la mesure du possible)

2 pupitres à plateaux noirs

1 triplette avec rallonge électrique arrivée scène côté guitare

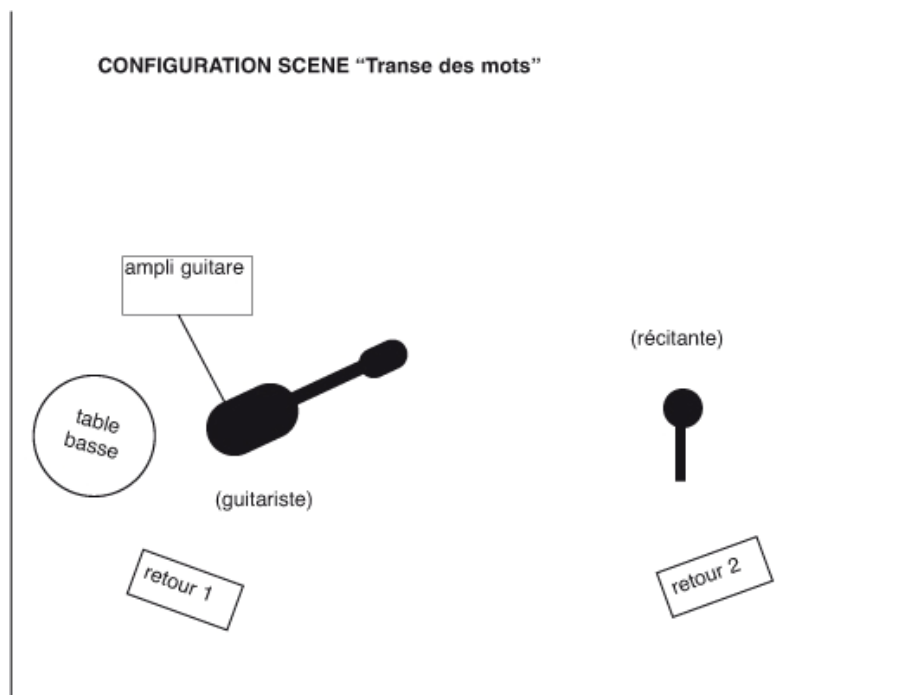
1 petite table basse pour poser l'ordinateur portable

1 tabouret (haut) pour le guitariste

1 petite table de bar et 1 tabouret (haut) pour la récitante

### Lumières (quand la salle est équipée)

Prévoir sur chacun des 2 artistes : 1 rasant latéral, 1 petite découpe et une douche (lumières blanches)



( PUBLIC )